

LORENZO RASI

INDICE DEI VOLUMI PUBBLICATI  
I - XXX

*Estratto da Forlimpopoli. Documenti e studi, XXX (2019)*  
*Rivista del Museo Archeologico Civico "T. Aldini" di Forlimpopoli*  
*stctipografico.it*

## SIGLE D'USO

AARa	ARCHIVIO ARCIVESCOVILE DI RAVENNA
AASRF	ARCHIVIO ABBAZIALE S. RUFILLO FORLIMPOPOLI
ALDINI 2001	T. ALDINI, <i>Forlimpopoli. Storia della città e del suo territorio</i> , Forlimpopoli 2001
ALDINI 2002	T. ALDINI, <i>Il Museo Archeologico Civico di Forlimpopoli</i> , Forlimpopoli 2002
APSPF	ARCHIVIO PARROCCHIALE S. PIETRO FORLIMPOPOLI
APSRF	ARCHIVIO PARROCCHIALE S. RUFILLO FORLIMPOPOLI
ARAMINI 1993	A. ARAMINI, <i>Scritti</i> , (a cura dell'AMMINISTRAZIONE COMUNALE DI FORLIMPOPOLI), Forlimpopoli 1993
ASCe	ARCHIVIO DI STATO FORLÌ, SEZIONE DI CESENA
ASCF	ARCHIVIO STORICO COMUNALE FORLIMPOPOLI
ASFo	ARCHIVIO DI STATO FORLÌ
BCFo	BIBLIOTECA COMUNALE "A. SAFFI" FORLÌ
CA	<i>Carteggio Amministrativo</i>
CRS	CORPORAZIONI RELIGIOSE SOPPRESSE
«FDS»	«Forlimpopoli. Documenti e studi»
«FP»	« <i>Forum Populi</i> »
«RAS»	«Romagna arte e storia»
ROSETTI 1890	E. ROSETTI, <i>Forlimpopoli e dintorni</i> , Milano, Rechiedei, 1890
ROSETTI 1900	E. ROSETTI, <i>Forlimpopoli e dintorni</i> , Milano, Capriolo & Massimo, 1900
ROSETTI 1894	E. ROSETTI, <i>La Romagna. Geografia e storia</i> , Milano, Hoepli, 1894
«SR»	«Studi Romagnoli»
VECCHIAZZANI 1647	M. VECCHIAZZANI, <i>Historia di Forlimpopoli</i> , Simbeni, Rimini 1647, (rist. fotomeccanica Forni, Bologna 1967)

LORENZO RASI

INDICE DEI VOLUMI PUBBLICATI  
I - XXX

FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, I (1990)

- 1) ALESSANDRO STANGHELLINI, *Presentazione*. v
- 2) GIANCARLO SUSINI, *La terra dal nome di Popilio*. 1-7
- 3) TOBIA ALDINI, *Piccolo acquedotto foropopoliense*. 9-24
- 4) VITTORIO BASSETTI, *La chiesa di S. Pietro in Forlimpopoli*. 25-61
- 5) ALBERTO ARAMINI, *Bando contro le ridotte di gioco e le biscazze (1606)*. 63-68
- 6) NINA MARIA LIVERANI, *Catasti di Forlimpopoli dei secoli XVI, XVII e XVIII*. 69-93
- 7) TOBIA ALDINI, *I percorsi della Via Emilia a Forlimpopoli*. 95-109

FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, II (1991)

- 8) ALESSANDRO STANGHELLINI, *Presentazione*. v
- 9) TOBIA ALDINI, *Antiche scoperte archeologiche segnalate dagli storici forlimpopolesi*. 1-19
- 10) LUCIANA CACCIAGUERRA, *Anfore foropopoliensi nel Veneto Orientale*. 21-36
- 11) PAOLA NOVARA, *Alcuni elementi architettonici rinvenuti presso la Chiesa di S. Rufillo in Forlimpopoli*. 37-59
- 12) VITTORIO BASSETTI, *Cappelle e Santi venerati nella chiesa forlimpopolese di S. Rufillo attraverso i secoli*. 61-89
- 13) NINA MARIA LIVERANI, *Inventario dell'Archivio Pellegrino Artusi*. 91-118

FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, III (1992)

- 14) TOBIA ALDINI, *Presentazione*. v-vi
- 15) TOBIA ALDINI, *I braccialetti della Faragalla*. 1-16
- 16) VITTORIO BASSETTI, *Regesti documentali di don G. Zaccaria conservati nell'Archivio di Stato di Forlì*. 19-57
- 17) MARIACRISTINA GORI, *Antonio Fanzaresi (1700-1772), pittore forlivese*. 59-86
- 18) PAOLA NOVARA, *Alcune mappe ravennati relative al territorio foropopoliense*. 89-100
- 19) NINA MARIA LIVERANI, *Relazione intorno alle Opere Pie di Forlimpopoli e cioè Ospedale - S. Monte di Pietà - S. Giuseppe - Eredità Massi. Amministrate da questa Congregazione di Carità*. 103-120

## FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, IV (1993)

- 20) TOBIA ALDINI, *Presentazione*. V-VI  
 21) TOBIA ALDINI, *Vicende edilizie della Rocca di Forlimpopoli*. 1-102  
 22) PAOLA NOVARA, *Alcuni frammenti di cornice conservati presso il Museo Archeologico Civico di Forlimpopoli*. 103-108  
 23) VITTORIO BASSETTI, *Personaggi, liti, beni, oggetti d'uso sacro e profano in alcuni documenti forlimpopolesi dei secoli XV-XVI*. 109-130  
 24) DELIO BISCHI, *Guado e macine a Forlimpopoli e dintorni (secoli XV-XVI)*. 131-140  
 25) LUCIANA CACCIAGUERRA, *Testimonianze veneziane su Forlimpopoli e la Romagna*. 141-166  
 26) MARIACRISTINA GORI, *Il pittore Paolo Bacchetti (1848-1886)*. 167-201  
 27) LORENZO ALDINI, *Umberto Santini*. 203-220

## FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, V (1994)

- 28) TOBIA ALDINI, *Presentazione*. V-VI  
 29) REDAZIONE (a cura di), *«Forlimpopoli. Documenti e studi» nel primo quinquennio (Indice degli articoli pubblicati)*. VII-IX  
 30) ALBERTO ANTONIAZZI - ALDO ANTONIAZZI, *Inquadramento geologico del giacimento paleolitico del Podere Canestri di Forlimpopoli*. 1-12  
 31) TOBIA ALDINI, *Percorsi del rio Ausa a Forlimpopoli*. 13-56  
 32) PAOLA NOVARA, *Croci viarie di Polenta e di Forlimpopoli*. 57-71  
 33) VITTORIO BASSETTI, *Documenti su alcuni aspetti di vita economica forlimpopolese nel Medioevo e dintorni*. 73-97  
 34) NINA MARIA LIVERANI, *L'istruzione a Forlimpopoli nel 1807*. 99-115

## FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, VI (1995)

- 35) TOBIA ALDINI, *Presentazione*. V-VI  
 36) TOBIA ALDINI, *Le porte urbane di Forlimpopoli*. 1-71  
 37) PAOLA NOVARA, *Un curioso capitello da pilastro conservato presso il Museo Archeologico Civico di Forlimpopoli*. 73-77  
 38) VITTORIO BASSETTI, *Uno sguardo al mondo agrario medievale del territorio forlimpopolese e dintorni*. 79-100  
 39) LUCIANA CACCIAGUERRA, *Brunoro Il Zampeschi al servizio della Serenissima*. 101-145  
 40) MARIACRISTINA GORI, *Un carteggio inedito di Brunoro Il Zampeschi (1540-1578) presso l'Archivio Albicini di Forlì*. 147-178  
 41) NINA MARIA LIVERANI, *Archivio Storico Comunale di Forlimpopoli*. 179-197

## FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, VII (1996)

- 42) TOBIA ALDINI, *Presentazione*. V-VI  
 43) ANTONELLA CORALINI, *Disiecta membra, Sculture romane del Museo di Forlimpopoli, I*. 1-82  
 44) TOBIA ALDINI, *Note sulle variazioni del profilo altimetrico del suolo forlimpopolese in epoca storica*. 83-111  
 45) FRANCO ZAGHINI, *Cronotassi dei vescovi di Forlimpopoli*. 113-128  
 46) VITTORIO BASSETTI, *I primi castellani della restaurazione pontificia a Forlimpopoli*. 129-150

47) MARIACRISTINA GORI, *Filippo Bibiena (1765-1842), ultimo discendente della famiglia di architetti e scenografi bolognesi*. 151-168

48) NINA MARIA LIVERANI, *L'Archivio dell'Abbazia di San Rufillo di Forlimpopoli*. 169-189

FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, VIII (1997)

49) TOBIA ALDINI, *Presentazione*. v-vi

50) ANTONELLA CORALINI, *Disiecta membra. Le terrecotte figurate del Museo Archeologico Civico di Forlimpopoli, II*. 1-54

51) PAOLA NOVARA, *Ricerche archeologiche sette-ottocentesche in Forlimpopoli*. 55-66

52) VITTORIO BASSETTI, *La distruzione albornoziana di Forlimpopoli*. 67-83

53) MARIACRISTINA GORI, *Le arche degli Zampeschi nella chiesa collegiata di S Rufillo*. 85-104

54) TOBIA ALDINI, *La Famiglia Uccellini in Forlimpopoli*. 105-176

55) NINA MARIA LIVERANI, *La scuola elementare a Forlimpopoli dalla Legge Casati alla Legge Credaro (1859-1911). Inventario dei registri scolastici*. 177-203

FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, IX (1998)

56) TOBIA ALDINI, *Presentazione*. v-vi

57) TOBIA ALDINI, *Appunti per la storia edilizia della chiesa di S. Rufillo di Forlimpopoli*. 1-32

58) VITTORIO BASSETTI, *Memorie storiche del monastero forlimpopolese di S. Giovanni Battista (secoli XVII-XVIII)*. 33-68

59) MARIACRISTINA GORI, *Decorazioni a Forlimpopoli e a Bertinoro: i disegni di Lucio Rossi*. 69-94

60) BRUNELLA GARAVINI, *Il colera a Forlimpopoli negli anni 1831-1837*. 95-123

61) NINA MARIA LIVERANI, *Gli archivi delle Opere Pie di Forlimpopoli. Prime notizie*. 125-137

FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, X (1999)

62) TOBIA ALDINI, *Presentazione*. v-vi

63) ALDO ANTONIAZZI, *I sedimenti alluvionali quaternari nel sottosuolo della pianura di Forlimpopoli*. 1-21

64) TOBIA ALDINI, *Anfore foropopoliensi in Italia*. 23-56

65) ANTONELLA CORALINI, *Disiecta membra. Bronzi di età romana nel Museo Civico di Forlimpopoli, III*. 57-79

66) PAOLA NOVARA, *Per un aggiornamento della lista degli abati del monastero di S. Rufillo di Forlimpopoli. Un inedito ravennate*. 83-86

67) MARIACRISTINA GORI, *La chiesa di S. Maria del Popolo: gli affreschi cinquecenteschi*. 87-113

68) VITTORIO BASSETTI, *I beni immobili dell'abbazia di S. Rufillo nella città di Forlimpopoli agli inizi del Seicento*. 115-152

69) BRUNELLA GARAVINI, *Le Scuole Paterne a Forlimpopoli negli anni 1877-1881*. 153-170

70) NINA MARIA LIVERANI, *Guida agli archivi delle Opere Pie di Forlimpopoli*. 171-197

71) TOBIA ALDINI, «*Forlimpopoli. Documenti e Studi*». *Dieci anni di attività (1990-1999)*. 199-216

FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, XI (2000)

72) TOBIA ALDINI, *Presentazione*. v-vi

73) ALBERTO ANTONIAZZI - ALDO ANTONIAZZI, *Lineamenti geologici del territorio di Forlimpopoli*. 1-21

- 74) TOBIA ALDINI, *Archeologia bertinorese*. 23-66  
 75) GIOVANNI MANUCCI, *Le due edizioni dell'Innamorato di Brunoro Zampeschi*. 67-84  
 76) VITTORIO BASSETTI, *L'istruzione a Forlimpopoli prima dell'unità d'Italia*. 85-117  
 77) MARIACRISTINA GORI, *Aggiunte al catalogo delle opere di Antonio Fanzaresi (1700-1772)*. 119-143  
 78) BRUNELLA GARAVINI, *L'Associazione Anonima Cooperativa fra braccianti muratori ed arti affini del comune di Forlimpopoli (1888-1898)*. 145-177  
 79) NINA MARIA LIVERANI, *L'Archivio parrocchiale di S. Pietro Apostolo di Forlimpopoli. Inventario*. 179-203  
 80) TOBIA ALDINI, *Giancarlo Susini e Forlimpopoli*. 205-214

## FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, XII (2001)

- 81) TOBIA ALDINI, *Presentazione*. v-vi  
 82) TOBIA ALDINI, *Scoperte archeologiche forlimpopolesi. Ritrovamenti nel suburbio e nelle campagne*. 1-86  
 83) GIUSEPPE RABOTTI, *Lo "Stato di Meldola e Sarsina" da un inventario d'archivio del 1780. Con due appendici di documenti*. 87-215  
 84) GIOVANNI MANUCCI, *La relazione di Candia di Brunoro il Zampeschi*. 217-235  
 85) VITTORIO BASSETTI, *I beni immobili dell'abbazia di S. Rufillo ubicati nel territorio di Forlimpopoli agli inizi del Seicento*. 237-270  
 86) MARIACRISTINA GORI, *La Beata Vergine del Rosario nella chiesa di S. Cristoforo a Selbagnone*. 271-287  
 87) NINA MARIA LIVERANI, *Gli stati d'anime delle parrocchie di Forlimpopoli conservati nell'Archivio Storico del Comune. Notizie*. 289-294

## FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, XIII (2002)

- 88) TOBIA ALDINI, *Presentazione*. v-vi  
 89) ALBERTO ANTONIAZZI, *Terremoti a Forlimpopoli*. 1-37  
 90) GIOVANNI MANUCCI, *Il rapporto con i modelli nel dialogo "L'Innamorato" di Brunoro il Zampeschi*. 39-48  
 91) VITTORIO BASSETTI, *I beni immobiliari dell'abbazia di S. Rufillo ubicati in area extra-forlimpopolese agli inizi del Seicento*. 49-77  
 92) PIERO CAMPORESI, *La Congregazione della Madonna del Popolo di Forlimpopoli*. 79-92  
 93) BRUNELLA GARAVINI, *La rivolta del 1831 a Forlimpopoli e l'esilio forzato di quattro forlimpopolesi in Brasile*. 93-116  
 94) MARIACRISTINA GORI, *Lo scultore Roberto de Cupis: una sua opera nel cimitero vecchio di Forlimpopoli*. 117-134  
 95) TOBIA ALDINI, *La casa natale di Pellegrino Artusi*. 135-155  
 96) NINA MARIA LIVERANI, *L'Archivio della parrocchia di Sant'Andrea in Rossano*. 157-167

## FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, XIV (2003)

- 97) LA REDAZIONE (a cura di), *Presentazione*. v  
 98) TOBIA ALDINI, *Testimonianze archeologiche nella chiesa di S. Rufillo in Forlimpopoli*. 1-29  
 99) LORENZO ALDINI, *Gli scritti di Tobia Aldini*. 31-41  
 100) VITTORIO BASSETTI, *Vicende storiche della Chiesa forlimpopolese di S. Rufillo*. 43-58

- 101) PIERO CAMPORESI, *Un inventario dei beni mobili ed immobili del convento della Madonna del Popolo di Forlimpopoli (1737)*. 59-97  
102) BRUNELLA GARAVINI, *Le campagne per la vaccinazione contro il vaiolo a Forlimpopoli in età napoleonica*. 99-123  
103) NINA MARIA LIVERANI, *L'Archivio della parrocchia dei SS. Leonardo e Severo in San Leonardo in Schiova*. 125-141

## FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, XV (2004)

- 104) LA REDAZIONE (a cura di), *Presentazione*. v  
105) ERIKA VECCHIETTI, *La viabilità di Forlimpopoli nell'antichità. I ponti*. 1-24  
106) SILVIA BARTOLI, *Testimonianze archeologiche a Pievequinta*. 25-70  
107) CHIARA CHIRIOTTI - ENRICO RAVAIOLI, *Il santuario della Madonna del Lago. Analisi archeologica degli elevati*. 71-77  
108) VITTORIO BASSETTI, *Documenti sui primi secoli di vita della rocca di Bertinoro*. 79-111  
109) PIERO CAMPORESI, *Sulla data della morte di Brunoro II Zampeschi*. 113-115  
110) FRANCO ZAGHINI, *Il "nullius" di Forlimpopoli alla fine del secolo XVI. La visita pastorale del canonico Luigi Rinalducci (1596)*. 117-143  
111) NINA MARIA LIVERANI, *Ancora sull'archivio del Monte di Pietà di Forlimpopoli*. 145-149  
112) BRUNELLA GARAVINI, *Gli albori del socialismo anarchico a Forlimpopoli: Vittorino Valbonesi e il circolo internazionalista*. 151-172  
113) MARIACRISTINA GORI, *L'ospedale di Forlimpopoli*. 173-186  
114) RENZO RASI, *Catalogo dei volumi pubblicati*. 187-200

## FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, XVI (2005)

- 115) LA REDAZIONE (a cura di), *Presentazione*. v  
116) CARLOTTA BENDI, *Materiali protostorici del Museo Archeologico "T. Aldini" di Forlimpopoli*. 1-18  
117) SILVIA BARTOLI, *Su di una gemma incisa da Pievequinta*. 19-40  
118) ANTONELLA CORALINI - MARZIA CECCAGLIA, *Disiecta membra. I tessellati di Forum Popili: dai pavimenti alle case. IV*. 41-66  
119) PAOLA NOVARA, *Un piccolo oggetto in osso conservato presso il museo "T. Aldini" di Forlimpopoli*. 67-70  
120) MASSIMO RONCHINI, *Le pievi del territorio di Forlimpopoli nei documenti anteriori al Mille*. 71-102  
121) VITTORIO BASSETTI, *Antichi inventari dell'Archivio abbaziale di S. Rufillo in Forlimpopoli (secc. XVI-XVII)*. 103-114  
122) MARIACRISTINA GORI, *Il santuario di S. Maria delle Grazie a Fornò e i dipinti dei suoi altari*. 115-138  
123) NINA MARIA LIVERANI, *L'archivio della famiglia Chiarucci di Forlimpopoli*. 139-148  
124) PIERO CAMPORESI, *Un processo contro due frati laici nel convento di S. Maria del Popolo nel 1731*. 149-158  
125) GIANCARLO CERASOLI, *Napoleone Salaghi (1810-1884) omeopata e la medicina popolare in Romagna*. 159-196  
126) BRUNELLA GARAVINI, *Forlimpopoli tra il 1848 e la Repubblica Romana*. 197-220  
127) RENZO RASI, *La celletta di S. Rosa*. 221-228  
128) LORENZO ALDINI, [www.forlimpopolidocumentiestudi.it](http://www.forlimpopolidocumentiestudi.it). *Un modello per la gestione in rete di contenuti a carattere storico*. 229-243

## FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, XVII (2006)

- 129) MAURO GRANDINI, *Presentazione*. v-vi  
 130) LA REDAZIONE, *Redazionale*. VII-VIII  
 131) ALESSIA MORIGI, *Il contributo della carta archeologica alla ricomposizione della forma urbana: Forum Popili*. 1-39  
 132) SILVIA BARTOLI, *Bolli laterizi da Forum Popili*. 41-82  
 133) FRANCESCO BANDINI, *Considerazioni sul territorio di Fratta Terme alla luce di nuovi ritrovamenti e studi*. 83-135  
 134) VITTORIO BASSETTI, *Regesti sulle antiche osterie/locande forlimpopolesi*. 137-150  
 135) NINA MARIA LIVERANI, *L'archivio del convento di S. Antonio abate dei padri Serviti di Forlimpopoli*. 151-164  
 136) RENZO RASI, *Dalle memorie di G. B. Mambelli: il santuario di Fornò e il restauro del 1853-1857*. 165-186  
 137) GIANCARLO CERASOLI, *Carlo Ghinozzi (1810-1877) medico e patriota di Forlimpopoli*. 187-232  
 138) BRUNELLA GARAVINI, *Il carteggio tra Carlo Ghinozzi e Maurizio Bufalini*. 233-253  
 139) ROBERTA PAGANELLI, *Orfeo Campri e Natalia Guiducci cantanti lirici forlimpopolesi*. 255-309  
 140) PIERO CAMPORESI, *Genti e mestieri nella Forlimpopoli di Leopoldo Ravaglioli*. 311-340  
 141) SIMONA DALL'ARA, *Fonti storiche nella rete. L'informatizzazione dello schedario di mons. Zaccaria*. 341-354  
 142) MARIACRISTINA GORI, *Architettura e decorazione, copia anastatica*. 357-382

## FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, XVIII (2007)

- 143) LA REDAZIONE (a cura di), *Presentazione*. v-vi  
 144) CARLOTTA BENDI, *Un bronzo etrusco conservato presso il Museo archeologico "T. Aldini" di Forlimpopoli*. 1-10  
 145) VITTORIO BASSETTI, *Il convento forlimpopolese di S. Giovanni Battista fra Quattrocento e Cinquecento*. 11-20  
 146) ENRICO ANGIOLINI, *Forlimpopoli e i Rangoni (1530-1535)*. 21-42  
 147) NINA MARIA LIVERANI, *Gli archivi delle confraternite forlimpopolesi. Secoli XVII-XX*. 43-76  
 148) BRUNELLA GARAVINI, *La Segavecchia nelle raccolte Piancastelli*. 77-102  
 149) GIANCARLO CERASOLI, *L'epidemia di vaiolo a Forlimpopoli nel 1871-1872 e il "Ragguaglio statistico" del medico condotto Emilio Marri*. 103-128  
 150) COSTANTE MALTONI, *Architettura e arte funerarie tra '800 e primo '900 nel Cimitero comunale di Forlimpopoli*. 129-210

## FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, XIX (2008)

- 151) FRANCO MAMBELLI, *Presentazione*. v-vi  
 152) ALESSIA MORIGI, *I rinvenimenti di casa Bondi nelle carte dell'archivio privato di Tobia Aldini*. 1-10  
 153) VITTORIO BASSETTI, *Beni e affittuari dell'abbazia forlimpopolese di S. Rufillo nella contrada del Casalino (secc. XIV-XVI)*. 11-38  
 154) SILVIA BARTOLI – PIERO CAMPORESI, *Nuovi dati sulla chiesa di S. Nicola di Bari detta di S. Nicolò*. 39-58



- 155) SILVIA BARTOLI – PIERO CAMPORESI, *Nuovi dati sulla chiesa dell'Immacolata Concezione detta del Carmine*. 59-116  
 156) NINA MARIA LIVERANI, *Le carte di don Luigi Salaghi nell'archivio del Comune di Forlimpopoli*. 117-140  
 157) LORENZO RASI, *L'affare-scuola di S. Andrea in Rossano*. 141-172  
 158) COSTANTE MALTONI, *La chiesa neogotica di S. Giovanni Battista in Forlimpopoli*. 173-216

## FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, XX (2009)

- 159) FRANCO MAMBELLI, *Presentazione*. v  
 160) CHIARA CESARINI, *Nuove scoperte sulla viabilità antica nel territorio forlimpopolese*. 1-4  
 161) VITTORIO BASSETTI, *Sanità del passato: i casi di Bertinoro, Meldola e Forlimpopoli*. 5-22  
 162) PIERO CAMPORESI, *Due carteggi relativi alla comunità di S. Maria Nuova*. 23-44  
 163) NINA MARIA LIVERANI, *Un catasto di Forlimpopoli del 1672*. 45-54  
 164) SILVIA BARTOLI, *Tutela e conservazione delle antichità a Forlimpopoli a fine Ottocento: per una proposta di museo*. 55-92  
 165) COSTANTE MALTONI, *La villa-castello neogotico Fantini Braschi in Forlimpopoli: un aspetto di tardo eclettismo architettonico civile di primo Novecento*. 93-152  
 166) RENZO RASI, *Catalogo dei volumi pubblicati*. 153-167

## FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, XXI (2010)

- 167) VITTORIO BASSETTI, *Beni e affittuari dell'abbazia forlimpopolese di S. Rufillo nella contrada di S. Savino (secc. XIV-XVI)*. 1-26  
 168) NINA MARIA LIVERANI, *L'archivio del monastero di S. Giovanni Battista in Forlimpopoli presso l'archivio di stato di Forlì*. 27-64  
 169) PARIDE PINTUS, *Descrizione topografica della via Emilia a ovest di Forlimpopoli*. 65-74  
 170) BRUNELLA GARAVINI, *Tra sacro e profano: Le feste devozionali a Forlimpopoli tra il 1806 e il 1860*. 75-100  
 171) SILVIA BARTOLI - PIERO CAMPORESI, *Vicende ottocentesche del convento della Madonna del Popolo di Forlimpopoli (1798-1858)*. 101-142  
 172) SILVANO BEDEI, *1859. Le elezioni amministrative a Forlimpopoli nell'anno fra Papa e Re*. 143-168  
 173) COSTANTE MALTONI, *La Casa O.N.B. poi G.I.L. forlimpopolese: perduta testimonianza di una singolare parte del Razionalismo architettonico italiano*. 169-202

## FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, XXII (2011)

- 174) LUIGI MALNATI - ANNALISA POZZI, *Il ripostiglio di bronzi di Forlimpopoli*. 1-12  
 175) CECILIA MILANTONI, *Il deposito del Museo archeologico "T. Aldini". Note per una nuova sistemazione*. 13-17  
 176) VITTORIO BASSETTI, *Beni e affittuari dell'abbazia forlimpopolese di S. Rufillo nella contrada di Basano (secc. XIV-XVI). Parte 1*. 19-46  
 177) MAURO MARIANI, *Tre mappe ravennati riguardanti il territorio di Schiova e Pievequinta*. 47-66  
 178) BRUNELLA GARAVINI, *I festeggiamenti in occasione del carnevale a Forlimpopoli nelle carte dell'archivio storico comunale*. 67-92

- 179) UMBERTO DE GIORGIO, *I 150 anni della stazione di Forlimpopoli-Bertinoro*. 93-108  
 180) SILVIA BARTOLI, *La situazione politica a Forlimpopoli nei primi decenni del Novecento e il monumento a Guglielmo Oberdan*. 109-146  
 181) COSTANTE MALTONI, *Alcuni lievi caratteri di ispirazione liberty in quattro tipologie edilizie a Forlimpopoli*. 147-223  
 182) LORENZO ALDINI - LICIA LAPAZI - PAOLA NOVARA, *La biblioteca e l'archivio del museo archeologico civico di Forlimpopoli nell'ambito delle raccolte di Tobia Aldini*. 225-172

FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, XXIII (2012)

- 183) ANNALISA POZZI, *La conoscenza, la tutela e la valorizzazione del patrimonio*. 7-14  
 184) VITTORIO BASSETTI, *Beni e affittuari dell'abbazia forlimpopolese di S. Rufillo nella contrada di Basano (secc. XIV-XVI). Parte II*. 15-26  
 185) PARIDE PINTUS, *Lavatoi pubblici a Forlimpopoli*. 27-40  
 186) GIUSEPPE RABOTTI, *Matteo Vecchiazani torna a Forlimpopoli*. 41-44  
 187) COSTANTE MALTONI, *Palazzo Colombani, espressione tardo barocca della città popoliense di fine Settecento*. 45-78  
 188) MARGHERITA PIERI, *Appunti sulla scuola di Umanità e Rettorica a Forlimpopoli nel periodo napoleonico*. 79-96  
 189) SILVIA BARTOLI - PIERO CAMPORESI, *Antonio Baldini. Un patriota del Risorgimento a Forlimpopoli*. 97-127  
 190) GIANCARLO CERASOLI - BRUNELLA GARAVINI, *La visita di Pio IX a Forlimpopoli e Bertinoro il 3 giugno 1857*. 128-160  
 191) STEFANIA SPINELLI, *Le scuole pubbliche a Forlimpopoli dalla caduta del Governo pontificio all'Unità d'Italia (parte I)*. 161-189

FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, XXIV (2013)

- 192) SILVIA BARTOLI - ANNALISA POZZI, *Santarelli, Mambrini, Aldini, curatori delle Antichità. La sezione forlimpopolese*. 7-34  
 193) CECILIA MILANTONI, *Preistoria e protostoria a Forlimpopoli. La "filiera archeologica". Approccio sistematico allo studio dei siti editi e inediti*. 34-64  
 194) ANNA FEDELE - DONATO LABATE, *Una rara lucerna con scena erotica e iscrizione da Forum Popili*. 65-78  
 195) VITTORIO BASSETTI, *Beni e affittuari dell'abbazia forlimpopolese di S. Rufillo nel sindacato del Vescovo (secc. XIV-XVI)*. 79-88  
 196) PIERO CAMPORESI, *Garibaldi e i garibaldini a Forlimpopoli*. 89-104  
 197) STEFANIA SPINELLI, *Le scuole pubbliche a Forlimpopoli dalla caduta del Governo pontificio all'Unità d'Italia (parte II)*. 105-124  
 198) LUCIANA CACCIAGUERRA, *Valfredo Carducci e la biblioteca della Scuola Normale di Forlimpopoli*. 125-144  
 199) GIAN MATTEO PEPPERONI, *Il progetto originale della centrale di sollevamento dell'acquedotto Spinadello*. 145-154  
 200) COSTANTE MALTONI, *Particolari architetture tecniche in Forlimpopoli: le torri dell'acqua comunali tra ventennio e liberazione*. 155-188  
 201) STEFANIA SPINELLI, *Una ipotesi di applicazione della ricerca di archivio alla didattica della storia*. 189-198  
 202) LORENZO ALDINI - PAOLA NOVARA, *Il riordino delle raccolte di Tobia Aldini a dieci anni dalla scomparsa*. 199-222

## FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, XXV (2014)

- 203) SILVIA BARTOLI, EUGENIO LEONI, GIAN MATTEO PEPERONI, ANNALISA POZZI, *Il progetto di riqualificazione e di riallestimento del museo archeologico di Forlimpopoli "T. Aldini"*. 7-38
- 204) CECILIA MILANTONI, *Forlimpopoli tra preistoria e protostoria. Catalogo dei siti editi e inediti*. 39-62
- 205) BELINDA BRAVETTI, *Le fiasche ritrovate. Ceramiche devozionali e pellegrinaggi in Romagna tra medioevo ed età moderna*. 63-88
- 206) GIUSEPPE RABOTTI, *Documenti dei secoli XIII-XIV in un manoscritto della Biblioteca di Forlì*. 89-92
- 207) VITTORIO BASSETTI, *Nuovi documenti sull'abbazia forlimpopolese di San Rufillo*. 93-106
- 208) EUGENIO SPREAFICO, *Interesse documentario del monumento funebre equestre di Brunoro il Zampeschi*. 107-120
- 209) SILVANO BEDEI, *Le scuole pubbliche di Forlimpopoli al tempo di Papa della Genga*. 121-160
- 210) MARGHERITA PIERI, *Testi in uso per le scuole di Grammatica, Umanità e Retorica*. 161-172
- 211) ANNA CHIARA SANULLI, *L'educandato annesso al monastero di S. Giovanni Battista di Forlimpopoli*. 173-180
- 212) NINA MARIA LIVERANI, *L'istruzione pubblica nell'archivio storico comunale di Forlimpopoli*. 181-186
- 213) COSTANTE MALTONI, *Gli strumenti di governo urbanistico-edilizio in Forlimpopoli nel corso del XIX secolo*. 187-220
- 214) GIANCARLO CERASOLI, *Giuseppe Bazzocchi, chirurgo e studioso delle civiltà precolombiane*. 221-234
- 215) PAOLA CENTOFANTI, STEFANO RAGGI, ROBERTO RIGUZZI, *Acquedotto Spinadello: aspetti naturalistici*. 235-244

## FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, XXVI (2015)

- 216) SILVIA BARTOLI, *L'insegna della fullonica del Melatello a Forlimpopoli: dalle carte di archivio alla valorizzazione museale*. 7-36
- 217) CECILIA MILANTONI, *Riflessioni a un anno dalla riapertura del museo: esperienze di didattica museale*. 37-44
- 218) LAURA GARAVINI, *Studi inediti sul santuario di S. Maria delle Grazie di Fornò*. 45-74
- 219) SILVIA BARTOLI, *L'altare di san Filippo Benizzi nella chiesa dei Servi a Forlimpopoli*. 75-108
- 220) VITTORIO BASSETTI, *I beni immobili dell'abbazia di San Rufillo nella città di Forlimpopoli dell'anno 1767*. 109-130
- 221) COSTANTE MALTONI, *Un secolare, sconosciuto piccolo edificio eretto sulla cinta urbana meridionale di Forlimpopoli*. 131-156
- 222) BRUNELLA GARAVINI, *Le origini della banda musicale di Forlimpopoli*. 157-184
- 223) CHIARA ARRIGHETTI, *Indagini attorno a Emilio Rosetti. Gli anni della prima formazione nella memoria documentale*. 185-214
- 224) GIAN MATTEO PEPERONI, *L'ampliamento del regio Istituto Magistrale di Forlimpopoli (1931-1938): architettura e regime, un rapporto complesso*. 215-245

## FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, XXVII (2016)

- 225) RUGGERO BENERICETTI, *Note sulla pieve urbana di Forlimpopoli nell'alto medioevo*. 7-18  
 226) VITTORIO BASSETTI, *Testimonianze archivistiche sulla famiglia Armuzzi-Zampeschi (sec. XV)*. 19-32  
 227) CECILIA MARZILIANO, *Il polittico affrescato della chiesa di S. Pietro a Forlimpopoli*. 33-60  
 228) PIERO CAMPORESI, *Strapianton*. 61-102  
 229) SILVANO BEDEI, *Il censimento del 1861 a Forlimpopoli*. 103-138  
 230) COSTANTE MALTONI, *Un fabbricato di servizio nella città artusiana postunitaria: il complesso della «beccheria»*. 139-168  
 231) CHIARA ARRIGHETTI, *Il contributo scientifico e intellettuale di Emilio Rosetti alla nascita della nazione Argentina (1865-1885)*. 169-210  
 232) PIERO CAMPORESI, FRANCO MAMBELLI, LAILA TENTONI, *Carteggio Guerrini-Artusi (1896-1906)*. 211-256  
 233) GIAN MATTEO PEPPERONI, *Architetture non realizzate nella Forlimpopoli degli anni Trenta: la casa del custode e la palestra del regio Istituto Magistrale*. 257-270

## FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, XXVIII (2017)

- 234) RUGGERO BENERICETTI, *L'iscrizione sepolcrale del chierico Severiano di Forlimpopoli*. 7-16  
 235) VITTORIO BASSETTI, *Testimonianze archivistiche sulla famiglia Armuzzi-Zampeschi (sec. XVI)*. 17-30  
 236) PIERO CAMPORESI - FRANCO MAMBELLI, *Visite dei pontefici a Forlimpopoli nel secolo XVI*. 31-42  
 237) IACOPO BENINCAMPI, *I Righini e l'ammodernamento della Porta Romana*. 43-60  
 238) COSTANTE MALTONI, *Il Foro Boario forlimpopolese nella storia tra insediamenti spontanei, urbanistici, questioni di sicurezza e generale sanità*. 61-101  
 239) SILVANO BEDEI, *1861. Forlimpopoli nell'anno dell'Unità d'Italia*. 103-154  
 240) GIAN MATTEO PEPPERONI, *La battaglia sul fiume Ronco e la costruzione del ponte Bailey "Lord Bridge"*. 155-178  
 241) ORLANDO PIRACCINI, *Cesare Filippi: frammenti di una vita d'artista*. 179-193  
 242) CECILIA MILANTONI - GIULIANA VENTURELLI, *Fare didattica al MAF. Il museo come strumento per la conoscenza di sé e del territorio*. 195-206

## FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, XXIX (2018)

- 243) RUGGERO BENERICETTI, *Le località di Polenta e Castel Nuovo nell'alto medioevo*. 7-18  
 244) ANTONIO ZACCARIA, *Montecerro nell'antica diocesi di Forlimpopoli. Il castello, la chiesa e i nobili*. 19-54  
 245) VITTORIO BASSETTI, *Testimonianze archivistiche sulla sanità a Forlimpopoli (secc. XV-XVI)*. 55-69  
 246) MAURO MARIANI, *Ippolito Massi e il caso della famiglia Tontola*. 70-82  
 247) IACOPO BENINCAMPI, *Appunti su Luigi Righini (1765-1861). Capomastro forlimpopolese a Roma nel primo Ottocento*. 83-116  
 248) PIERO CAMPORESI - GIANCARLO CERASOLI, *Notizie sulla famiglia di Napoleone Salaghi e una lettera inedita del 1841*. 117-138

- 249) SILVIA BARTOLI - PIERO CAMPORESI, *Il palazzo della Congregazione di carità e altre vicende edilizie nella Forlimpopoli della restaurazione pontificia*. 139-190  
 250) CHIARA ARRIGHETTI, *Alcune note sul rientro in Italia di Emilio Rosetti*. 191-228  
 251) COSTANTE MALTONI, *Un'architettura per lo spettacolo negli anni Quaranta del Novecento a Forlimpopoli: il cinema-teatro Odeon*. 229-261

## FORLIMPOPOLI. DOCUMENTI E STUDI, XXX (2019)

- 252) GIOVANNI RIMONDINI, *Materiali e ipotesi per la biografia e il regesto dell'architetto Ruffillo Righini (Forlimpopoli 1756-1849)*. 11-58  
 253) GIANCARLO CERASOLI, *Fra granoturco e acque salse. La pellagra a Forlimpopoli e Bertinoro nel 1854*. 59-82  
 254) PIERO CAMPORESI, *Clemente e Francesco Bertozzi*. 83-92  
 255) SILVANO BEDEI, *Zibaldone forlimpopolese di metà Ottocento*. 93-154  
 256) FRANCO ZAGHINI, *La fine di una "quasi diocesi"*. 155-168  
 257) CHIARA ARRIGHETTI, *Strategie imprenditoriali in Romagna tra agricoltura e industria*. 169-208  
 258) COSTANTE MALTONI, *Un ritrovato, primo inedito progetto di fine Ottocento per un cimitero monumentale a Forlimpopoli*. 209-228  
 259) PIERO CAMPORESI - FRANCO MAMBELLI - LAILA TENTONI, *Uomo dell'Ottocento è Artusi, ma... . 229-250*  
 260) RUGGERO BENERICETTI, *La località di Galeata nell'Alto Medioevo*. 253-260  
 261) AUGUSTO BACCHIANI, *Un'attribuzione per l'abbazia di Santa Maria delle Grazie di Fornò*. 261-272  
 262) VITTORIO BASSETTI, *Testimonianze archivistiche sul Comune di Forlimpopoli (secoli XV-XVI)*. 273-284  
 263) CECILIA MILANTONI - STEFANIA SPINELLI, *Forlimpopoli romana e i Convivia*. 285-290  
 264) LORENZO RASI, *Indici dei volumi pubblicati (I-XXX)*. 291-302

## INDICE DEGLI AUTORI

## (Voll. I-XXX)

- Aldini L.: 27, 99, 128, 182, 202.  
 Aldini T.: 3, 7, 9, 14, 15, 20, 21, 28, 31, 35, 36, 42, 44, 49, 54, 56, 57, 62, 64, 71, 72, 74, 80, 81, 82, 88, 95, 98.  
 Angiolini E.: 146.  
 Antoniazzi Alb.: 30, 73, 89.  
 Antoniazzi Ald.: 30, 63, 73.  
 Aramini A.: 5.  
 Arrighetti C.: 223, 231, 250, 257.  
 Bacchiani A.: 261.  
 Bandini F.: 133.  
 Bartoli S.: 106, 117, 132, 154, 155, 164, 171, 180, 189, 192, 203, 216, 219, 249,  
 Bassetti V.: 4, 12, 16, 23, 33, 38, 46, 52, 58, 68, 76, 85, 91, 100, 108, 121, 134, 145, 153, 161, 167, 176, 184, 195, 207, 220, 226, 235, 245, 262.  
 Bedei S.: 172, 209, 229, 239, 255.  
 Bendi C.: 116, 144.

Benericetti R.: 225, 234, 243, 260.  
Benincampi I.: 237, 247.  
Bischi D.: 24.  
Bravetti B.: 205.  
Cacciaguerra L.: 10, 25, 39, 198.  
Camporesi P.: 92, 101, 109, 124, 140, 154, 155, 162, 171, 189, 196, 228, 232, 236, 248, 249, 254, 259.  
Ceccaglia M.: 118.  
Centofanti P.: 215.  
Cerasoli G.: 125, 137, 149, 190, 214, 248, 253.  
Cesarini C.: 160.  
Chiriotti C.: 107.  
Coralini A.: 43, 50, 65, 118.  
Dall'Ara S.: 141.  
De Giorgio U.: 179  
Fedele A.: 194.  
Garavini B.: 60, 69, 78, 93, 102, 112, 126, 138, 148, 170, 178, 190, 222  
Garavini L.: 218.  
Gori MC.: 17, 26, 40, 47, 53, 59, 67, 77, 86, 94, 113, 122, 142.  
Grandini M.: 129.  
Labate D.: 194.  
Lapazi L.: 182.  
Leoni E.: 203.  
Liverani N.M.: 6, 13, 19, 34, 41, 48, 55, 61, 70, 79, 87, 96, 103, 111, 123, 135, 147, 156, 163, 168, 212  
Malnati L.: 174  
Maltoni C.: 150, 158, 165, 173, 181, 187, 200, 213, 221, 230, 238, 251, 258.  
Mambelli F.: 151, 159, 232, 236, 259.  
Manucci G.: 75, 84, 90.  
Mariani M.: 177, 246.  
Marziliano C.: 227.  
Milantoni C.: 175, 193, 204, 217, 242, 263.  
Morigi A.: 131, 152.  
Novara P.: 11, 18, 22, 32, 37, 51, 66, 119, 182, 202.  
Paganelli R.: 139.  
Peperoni G. M.: 199, 203, 224, 233, 240  
Pieri M.: 188, 210.  
Pintus P.: 169, 185.  
Piraccini O.: 241.  
Pozzi A.: 183, 192, 203.  
Rabotti G.: 83, 186, 206.  
Raggi S.: 215.  
Rasi R.: 114, 127, 136, 157, 166, 264.  
Ravaioli E.: 107.  
Riguzzi R.: 215.  
Rimondini G.: 252.  
Ronchini M.: 120.  
Sanulli A. C.: 211.  
Spinelli S.: 191, 197, 201, 263.

Spreafico E.: 208.  
Stanghellini A.: 1, 8.  
Susini G.: 2  
Tentoni L.: 232, 259.  
Vecchietti E.: 105.  
Zaccaria A.: 244.  
Zaghini F.: 45, 110, 256.

